

Ольга Жукова родилась в Санкт-Петербурге в 1991 году. В возрасте пяти лет, Ольга поступила в Детскую Музыкальную Школу им. Андрея Петрова, где обучалась по классу фортепиано (класс Буц М.И.) до 2005 года. С 2006 по 2010 год обучалась в Санкт-Петербургском музыкальном колледже им. М.П.Мусоргского на теоретико-композиторском отделении, где занималась в классе органа (преподаватель – Калинкина А.В.).

В 2015 году Ольга с отличием окончила Санкт-Петербургскую государственную консерваторию им.Римского-Корсакова, кафедра органа и клавесина (класс органа засл.арт.России, профессора Зарецкого Д.Ф.). Также, параллельно с консерваторией, в 2015 году Ольга закончила Высшую Школу музыки Лозанны (Швейцария) по классу органа (класс профессора Крочи.М), получив приз за лучший концерт-экзамен и за лучшую дипломную работу. В 2017 году Ольга получила диплом мастера-солиста в той же Высшей школе музыки.

В 2013 году, Ольге была присуждена Первая премия международного органного конкурса в Вуппертале, организованного Высшей школой музыки и танца города Кёльн (Германия). После чего подписала контракт со звукозаписывающей компанией WDR-3 (Западное Немецкое Радио). Также она является лауреатом II премии (первая не присуждалась) XI Международного органного конкурса «Гатчина-Санкт-Петербург» (2010 г.) и лауреатом II премии II Международного конкурса органных дуэтов "Organo Duo" (г. Кондопога, 2011г.).

Стипендиатка «Органной Академии города Фрибург» (Швейцария, 2013-2014 гг.)

Принимала участие в различных мастер – классах в Австрии, Германии, Финляндии, России, у таких ведущих профессоров, как: Г. Рост,М. Зандер, Х. Фагиус, С.Черепанов, М. Радулеску.

Ольга активно гастролирует в России и в Европе. Выступала в таких местах как: старинный концертный зал Штадхалле (Вупперталь, Германия); Тонхалле (Цюрих, Швейцария); Кафедральный собор святого Николая, со знаменитым историческим органом Моозера (Фрибург, Швейцария); Церковь святого Антония и Базилика Двенадцати Апостолов (Рим, Италия); Мюнстер (Шаффхаузен, Швейцария); Церковь Аббатства (Пайерн, Швейцария); Церковь Сан-Алессандро и Chiesa rossa (Милан, Италия); Кафедральный собор на острове Канта (Калининград, Россия).

Дважды выступала с концертами в Церкви Кордельеров (2014 г.) и в Кафедральном соборе (2016 г.) в рамках Международного Органного Фестиваля во Фрибурге (Швейцария). Участвовала в концертах-посвящениях Алоису Форнероду с трансляцией Швейцарского Радио Espace – 2 и с последующей записью на CD.

В грядущем сезоне у Ольги запланировано множество проектов, среди которых: запись сольного CD в Кёльне; сольные концерты в России и в Европе; концертный проект музыки Арво Пярта в сотрудничестве с хором “Амадеус” в знаменитом Гроссмюнстере в Цюрихе (Швейцария); запись произведений

Дюруфле для Youtube в церкви Сен-Франсуа в Лозанне.